

■ Ville durable / Compacité



### Opération de 6 logements en centre-bourg

MAUVES-SUR-LOIRE

Opération de logements à l'esthétique forte, réintroduisant de l'urbanité et de la densité dans un centre-bourg au tissu bâti lâche. Imbrication et compacité mêlés à l'intimité. Articulation entre existant et proposition contemporaine.

Acteurs : Résidence le Verger, TACT architectes, Albd, PLBI, Naanec

■ Ville durable / Nature productive



### La ferme des possibles

STAINS

Ferme agroforestière engagée dans une démarche d'agriculture biologique, à l'initiative d'acteurs sociaux locaux. Production significative qui dynamise la filière locale et favorise la sensibilisation sur les pratiques agricoles innovantes, l'égalité des chances et l'économie sociale et solidaire.

Acteurs : La Résidence Sociale, ESAT Marville-Stains, ESAT Pleyel Saint-Denis, L'Externat Médico-professionnel, Novaedia

■ Ville durable / Sobriété



### Cycle Terre

SEVRAN

Projet d'économie circulaire, réutilisation des déblais générés par la construction de la gare du Grand Paris Express de Sevrans-Livry pour la fabrication de matériaux en terre à destination de l'opération d'aménagement « Sevrans Terre d'Avenir ». Introduction d'un nouveau process sobre, durable et répliquable dans la chaîne des grands travaux métropolitains.

Acteurs : Ville de Sevrans, Grand Paris Aménagement, Antea Group, Société du Grand Paris (SGP), Quartus, agence d'architecture Joly&Loiret, IFSTTAR, Sciences Po, Compétences Emplois, AE&CC LabEx, Craterre, AmàCO, l'Europe (Feder) et les partenaires.

## Défis Urbains

Les villes sont confrontées à des défis multiples. Elles doivent améliorer la qualité de vie de leurs habitants, produire du logement, être attractives pour les activités économiques, répondre aux enjeux du développement durable... tout en faisant face à la baisse des moyens budgétaires.

De nombreuses initiatives se font jour, à différentes échelles, pour répondre à ces défis.

Dans ce contexte, le magazine *Traits urbains* et la lettre *Urbapress* ont décidé de mettre en lumière ces initiatives à travers un événement professionnel unique et original : les Défis Urbains.

Chaque année, les Défis Urbains récompensent les réalisations (d'initiative publique et/ou privée) en faveur d'une ville durable, inclusive, accessible, partagée, innovante, connectée, équilibrée, confortable et économe.

## Innovapresse

Contribuer à la construction d'une culture urbaine commune entre tous ceux qui font la ville, telle est l'ambition d'Innovapresse à travers ses événements professionnels et ses publications spécialisées.

Innovapresse édite des publications de référence dans le domaine de l'urbanisme, de l'immobilier et de l'architecture : *Traits urbains*, le magazine de l'immobilier et de la ville ; les lettres professionnelles *Urbapress*, *Le Courrier du Logement* et *La Lettre de la Pierre* ; ainsi que le magazine d'architectures.

Innovapresse organise le Forum des Projets Urbains qui réunit chaque année à Paris plus de 1600 acteurs de la ville et des territoires, ainsi que le Forum des Projets Urbains de la Méditerranée entre Marseille et Montpellier, le Forum des Projets Urbains du Grand Ouest entre Nantes et Bordeaux et le Forum des Projets Urbains Nord-Européen à Lille.

Innovapresse met en œuvre les Ateliers Projet Urbain conçus et organisés pour la DGALN (Ministère de la Transition écologique / Ministère de la Cohésion des territoires) par Ariella Masboungi (Grand Prix de l'urbanisme 2016) : Amsterdam Mai 2016, Berlin septembre 2017, Madrid octobre 2018.

Fort de ces savoir-faire, Innovapresse met également ses compétences éditoriales, audiovisuelles et événementielles à la disposition des institutions et des organismes publics ou privés exerçant dans ses domaines d'expertise.

## Personnalité de l'année



### Michèle Larué-Charlus

Directrice générale de l'aménagement de la Ville de Bordeaux de 2007 à 2016 et de Bordeaux Métropole de 2016 à 2017, déléguée générale d'Agora, biennale d'architecture, d'urbanisme et de design de Bordeaux, et chef de la mission Bordeaux métropole 2050.

## Jury

**Marie-Christine Vatov**, rédactrice en chef du magazine *Traits Urbains* et de la lettre *Urbapress*

**Bénédicte de Lataulade**, présidente de l'Acad, sociologue

**Jean-Luc Poidevin**, directeur général délégué Ensemblier urbain de Nexity et pdg de Nexity Villes & Projets

**Karine Hurel**, directrice de mission à la Fnau

**Basile Delacorne**, rédacteur en chef adjoint d'Innovapresse



[www.defisurbains.fr](http://www.defisurbains.fr)

#DEFISURBAINS

LES DÉFIS urbains

Un événement **INNOVAPRESSE** GROUPE

5, rue Saulnier - 75009 Paris  
T : +33 (0)1 48 24 81 20 - F : +33 (0)1 48 24 81 30  
defisurbains@innovapresse.com - www.defisurbains.fr

Forum | des projets urbains

Urbapress

traitsurbains

# LES DÉFIS urbains

3<sup>e</sup> Édition

■ Commerce / Développement commercial maîtrisé

■ Coproduction de la ville / Démarche bottom-up et participation citoyenne

■ Création de centralité

■ Espace public / Signalétique et mobilier urbain / Nature en ville / Voiries et circulations

■ Interfaces / Rapport à l'eau

■ Méthode de construction territoriale

■ Mixité fonctionnelle

■ Mode d'habiter / Habitat participatif

■ Paysage urbain

■ Reconversion de friche

■ Renouvellement urbain / rénovation de centre-ville

■ Transports et mobilités / Accessibilité et désenclavement / Mobilités douces

■ Urbanisme temporaire

■ Ville durable / Compacité / Nature productive / Sobriété

★ Mention du jury

■ Commerce / Développement commercial maîtrisé



## Promenade Sainte Catherine BORDEAUX

Centre commercial en plein air, en prolongement de la rue commerçante Sainte-Catherine. Intégration ingénieuse dans le tissu urbain et en continuité de l'espace public. Un morceau de ville plutôt qu'une entité autonome et fermée.

Acteurs : Redevco, Valode et Pistre architectes, Minale Design Strategy

■ Coproduction de la ville / Démarche bottom-up et participation citoyenne



## 104 Barbus AUBERVILLIERS

Démarche de reconquête des abords d'un ensemble de logements par la participation citoyenne. Sensibilisation à la qualité urbaine et fédération d'une communauté en vertu de l'amélioration de son cadre de vie (potager partagé, fresques murales, animations).

Acteurs : DVTup, Association UPUPUP, en partenariat avec l'OPHLM et la Ville d'Aubervilliers, les habitants et les associations locales

■ Coproduction de la ville / Démarche bottom-up et participation citoyenne



## La Fabrique citoyenne et poétique des Capucins BREST

Démarche artistique expérimentale d'aménagement des espaces publics de la ZAC des Capucins. De la conception à l'appropriation, en passant par la mise en œuvre, les mots d'ordre sont intégration citoyenne et force collective.

Acteurs : Le comité de coordination Capucins, Brest métropole, la ville de Brest, Brest métropole aménagement (BMA), Le Fourneau, le centre Passerelle, le collectif Bureau Cosmique, l'ANPU, le collectif Les Manu, Acteurs, la Caisse des Dépôts et Consignations et Ville de demain, le Conseil régional de Bretagne, le Conseil départemental du Finistère, l'État, l'Europe.

■ Création de centralité



## Nouvelle centralité autour du port COLOMBIERS

Redynamisation du port de Colombiers dans sa globalité, par le traitement du front bâti, l'aménagement des espaces publics, la gestion des flux, la programmation du site, l'ambition de qualité paysagère et le renouvellement du mobilier urbain.

Acteurs : Ville de Colombiers, CAUE 34, Agence Torres Borredon « pour une ville aimable », architectes urbanistes, Jérôme Classe ATP paysagiste, OTCE bureau d'études techniques

■ Espace public / Confort urbain



## Revalorisation du quartier du Hédas PAU

Axe d'articulation renouvelé, nouveau scénario de déplacement en centre-ville de Pau. Requalification des espaces publics du vallon du Hédas selon une diversité d'usages, dans un cheminement continu, apaisé et accessible à tous.

Acteurs : SIAB - société Immobilière de l'Aménagement du Béarn, Obras architectes, Sogreah - groupe Artelia - Patrimoine et Architecture

■ Espace public / Nature en ville



## Parc Nisso Pelossof AMIENS

Aménagement d'un parc sur l'ancien site du centre technique municipal, dans le cadre de la ZAC Gare la Vallée. Récupération et mise en scène de l'eau, réinterprétation du patrimoine identitaire des Hortillonnages, intégration de l'écosystème local et sensibilisation à son caractère et à sa protection.

Acteurs : SPL Amiens Développement, Atelier Masséna architecte-urbaniste, Empreinte, OGI, Scène Publique

■ Espace public / Nature en ville

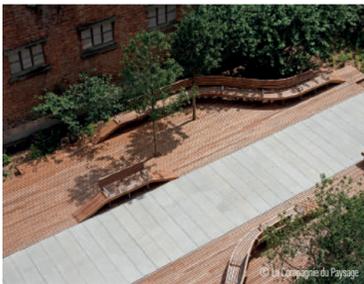


## La Coulée Verte GRAND REIMS

Espace de promenade, de loisirs et de pratiques sportives d'échelle majeure pour l'agglomération rémoise. 18 km d'Est en Ouest aménagés selon un phasage long et continu. Densité végétale, espace de respiration et fort potentiel de biodiversité au cœur de la maille urbaine.

Acteurs : Communauté urbaine du Grand Reims, Direction de la communication, Direction des Sports, Direction des Espaces Verts, Direction de l'Urbanisme, de l'Aménagement urbain et de l'Archéologie

■ Espace public / Signalétique et mobilier urbain



## Parc de la Senne BRUXELLES - SCHAERBEEK

Promenade intercommunale, couture entre différents quartiers, lieu de rencontre et de convivialité. Finesse de l'intervention, opération continue mais séquencée selon des ambiances et des pratiques contextualisées. Une approche totale, du grand paysage au mobilier urbain.

Acteurs : IBGE (Institut bruxellois pour la Gestion de l'environnement), La Compagnie du Paysage, Infra Services, Agence ON, Cabinet Gerphau / As Found, HSP, Montois Partners, De Dender

■ Espace public / Voiries et circulations



## Chronovélo GRENOBLE

Invitation à la pratique plus régulière du vélo en ville par une signalétique franche et continue, et par l'efficacité de la couleur. Balisage d'itinéraires directs, confortables et sécurisés, en vertu d'un meilleur partage de l'espace public. Développement progressif d'un réseau de 40 km sur 4 axes différenciés.

Acteurs : Grenoble Alpes Métropole

■ Interfaces / Couture urbaine



## Pont Beatus-Rhenanus STRASBOURG - KEHL

Liaison entre France et Allemagne, traversant le Rhin, exclusivement réservée aux mobilités douces (transport public, cycles, piétons). Premier support d'un tramway transfrontalier sans interruption de service, à la tarification commune.

Acteurs : Compagnie des Transports Strasbourgeois (CTS), Bouygues Travaux Publics Régions France, Victor Buyck Steel Construction, Lingenheld SA, Fruh IB Arcadis, Marc Barani Architectes

■ Interfaces / Rapport à l'eau



## Promenade fluviale sur les quais rive gauche MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE

Reconquête des espaces délaissés de la rive gauche en bord de Seine, sur plus de 3 km. Nouvel atout métropolitain (changement d'usages et d'image, nouvelles connexions urbaines) et écologique (renaturation, gestion de la pollution, des risques inondation, lutte contre les îlots de chaleur).

Acteurs : Ville de Rouen et Métropole Rouen Normandie / Quais Bas Rive Gauche : In Situ Paysages et Urbanisme, Hervieu Falocci architectes, Artelia, Les Éclaireurs, Sol Paysage, C&E / Bords de Seine - Presqu'île Rollet / Atelier Jacqueline Ostry et Associés, Attica, Egis, Burgeap

■ Méthode de construction territoriale



## La Fabrique du projet métropolitain MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

Démarche prospective de co-construction métropolitaine. Etablissement d'un cadre de dialogue, de négociation sous forme d'ateliers entre les différents territoires et leurs acteurs.

Acteurs : Métropole Aix-Marseille-Provence, le vice-président de la Métropole en charge, les élus, le Conseil de développement, le Comité des projets métropolitains, le CODIR, la DGA, l'équipe-projet, le pôle ingénierie externe, les partenaires : Provence Promotion, l'AGAM, les syndicats mixtes ou structures d'ingénierie, les principaux contributeurs : État, Région, Département, Caisse des Dépôts, Grand Port Maritime de Marseille, Université, CCL

■ Mixité fonctionnelle



## Le Garance PARIS 20°

Opération de près de 85 000 m<sup>2</sup> où la mixité fonctionnelle dépasse les seuls enjeux du bâtiment. Intégration de nombreuses fonctions urbaines (ateliers et stationnement de bus, stationnement de voitures, bureaux, restaurant d'entreprise, collège, crèche, parc urbain privatif) de manière habile et en bonne intelligence entre les différents acteurs.

Acteurs : Icade Promotion, RATP, Ville de Paris, Métra+Associés, Arcoba, Eiffage Construction

■ Mode d'habiter/ Habitat participatif



## Mascobado MONTPELLIER

« MAISON Coopérative BAte avec DOuceur » : projet d'habitat participatif dans la ZAC des Grisettes. Vingt-trois logements répartis en deux plots à la conception bioclimatique, dont la programmation a été établie par les habitants. Intégration d'une variété d'espaces pensés, gérés et vécus conjointement.

Acteurs : Mascobado/Promologis, Hab-Fab / Toits de Chaix, Marie Amiot, Joséphine Dezeuze, Emilie Queney & Aurore Wasner architectes designer, Maître Dragon + Ba.Balex, Architecture Environnement P.M., ICBTP, Gaujard Technologie, Celsius Environnement

■ Paysage urbain



## Aménagement du site des neuf écluses de Fonseranes BÉZIERS

Vaste programme de reconstruction et de mise en valeur d'une portion du Canal du Midi. Redonne une urbanité à un paysage délaissé et renforce l'attractivité du site, dans un objectif de développement socio-économique local.

Acteurs : Béziers Méditerranée, Alep paysagistes, E. Guillemet paysagiste associé, INCA architectes, R. Nebout architecte du patrimoine, G. Courat scénographe, S. Castagné mise en lumière, V. Mure muséographe, J.M. Grelet conseil tourisme fluvial, Egis BET.TE.

■ Reconversion de friche



## Reconversion d'un immeuble industriel en logements PARIS 18°

Opération de transformation d'un ensemble industriel urbain, dont la majeure partie est reconverte, en 85 logements. Traitement différencié des deux faces de l'îlot : façade urbaine noble sur le boulevard Ornano et façade intérieure plus intime et poreuse avec création d'une nouvelle venelle.

Acteurs : Linkcity pour Paris Habitat, Marc Younan architectes / Eddy Vahanian, Groupe Nax

■ Renouvellement urbain / Rénovation de centre-ville



## Eco-cœur de ville NOTRE-DAME-DE-GRAVENCHON

Opération de densification et reconstruction urbaine à grande échelle, en centre-ville. Souci de la lisibilité des espaces, de la cohérence architecturale, de la diversité et complémentarité des espaces publics. Une occasion de penser une ville plus durable et de réinterroger les polarités commerciales.

Acteurs : Commune de Notre-Dame-de-Gravenchon, La Compagnie du Paysage, Richez Associés, InfraService, Architecture et Développement, Shema, Vallois, Colas

■ Transports et mobilités / Accessibilité et désenclavement



## Aménagement de la promenade des berges de l'A6a GENTILLY

Passerelle piétons et cycles, construite en encorbellement au-dessus de l'autoroute A6a et rétablissant la liaison Gentilly-Cité Universitaire. Insertion sobre et réversible dans le talus, respect de la végétation existante, matériaux biosourcés, économie de déplacement et préfabrication.

Acteurs : Commune de Gentilly, Atelier P Bertrand + aupa - Anne Jaureguiberry, BESI conseil, Aimé Paquet, J Anglade, SNTPP, SCOP Atelier 15, Techno-Pieux, Charpente Cenomane

■ Transports et mobilités / Mobilités douces



## Liaison mécanique du Pfaffenthal LUXEMBOURG-VILLE

Ascenseur panoramique permettant de franchir une dénivelité significative entre la Ville-Haute et le quartier du Pfaffenthal à Luxembourg-Ville. Intensification des échanges inter-quartiers à pied ou à vélo ; renouvellement des espaces publics et développement des pistes cyclables aux abords du dispositif.

Acteurs : Ville de Luxembourg, Steinmetzdemeyer architectes, Inca, Jean Schmit Engineering

■ Urbanisme temporaire



## La place est à nous MONTREUIL

Démarche de préfiguration des aménagements de l'avenue Paul Langevin à Montreuil s'appuyant sur la participation des citoyens. Le temps d'un été, piétonisation des lieux et expérimentation de nouveaux usages (ludiques, artistiques, sportifs...) par la co-conception et la co-construction. Retours sociologiques sur expériences.

Acteurs : Ville de Montreuil, Quatorze, YA+K, Anyoji Beltrando, Ville Ouverte, La Graffitière